

Teplejšovice.

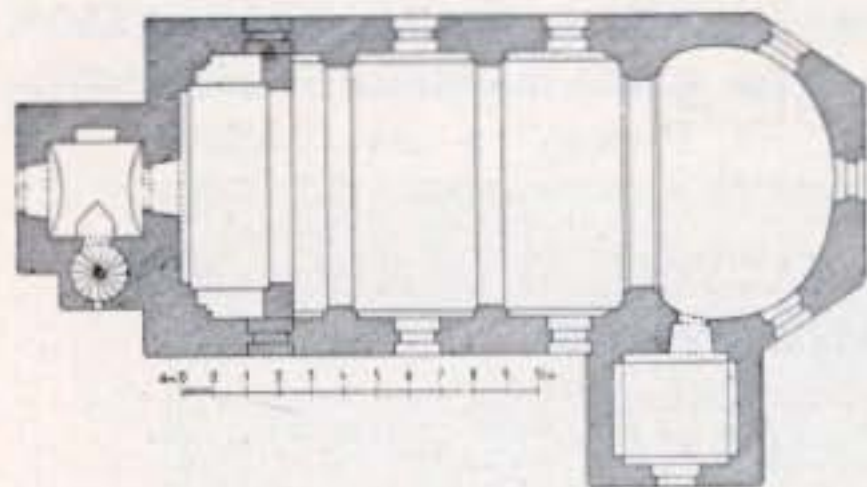
V l a s á k, Okr. Benešovský, 86; P o d l a h a, Posv. místa II., 142.

FILIÁLNÍ KOSTEL SV. HAVLA (viz pohled na obr. 360, půdorys na obr. 361.), již ve XIV. stol. jako farní připomínaný, jednoduché stavení, pocházející v nynější podobě z r. 1756.



Obr. 360. Teplejšovice. Kostel.

Oltář barokní s plochým nástavcem, po stranách necenné sochy sv. Petra a Pavla; obraz na plátně „Sv. Havel v rouše opatském s berlou, u jeho nohou všelící plazi“; obstojný obraz z druhé pol. XVIII. stol.



Obr. 361. Tepléžovice, Půdorys kostela.

Po stranách vítězného oblouku v lodi malé barokní oltáříky s obrázky na plátně: „Stigmatisace sv. Františka“ a „Sv. Antonín Pad.“, oba již sešlé, obstojné, z druhé pol. XVIII. stol.

Zvony: 1. přelitý „v továrně dcery Karla Bellmanna Anny v Praze“ roku 1866.

2. 0·51 m vys., 0·62 m v prům. Nahoře kolkolem ná-

pis: „FRANCISCVS ANTONIVS FRANK ME FVDIT PRAGAE 1774“. Pod tím svislé akanthové listy. Na plášti relief „Sv. Prokop“; při dolejších okraji ornamentální pás. Na druhé straně relief „Sv. Jan a Pavel, mučedníci římsští“.